

Curs 2018 - 2019



Fenomenologia de la música

Jordi Mora i músics en directe

Aprendre a escoltar i viure la música sota la mirada de la Fenomenologia

Adreçat a totes les persones amants de música , estudiants, professionals i al públic en general.

Audicions de música en viu comentades per **Jordi Mora**, director d'orquestra i pedagog, segons aspectes de la fenomenologia de la música: escoltar i indagar les relacions sonores dins una peça musical i el seu ressò al món afectiu i en la consciència humana.

La **fenomenologia** ens dóna eines per entendre una vivència musical i poder tornar a experimentar-la am

1ra sessió (músics a determinar) diumenge 24 de febrer de 18h a 20h

2na sessió (Eugènia Guri piano) diumenge 19 de maig de 18h a 20h

Eugènia Guri està cursant actualment un Màster al Conservatori Reial de Brussel·les amb el Professor Boyan Vodenitcharov. Graduada a ESMUC amb el professor Vladislav Bronevetsky, ha participat en diferents cursos i ha rebut classes magistrals de músics de renom internacional. Ha guanyat diferents premis arreu de Catalunya i ha format part del programa de concerts en diverses sales arreu d'Europa. Actualment té una formació de duo de piano i violí amb Jaume Angelès, Umbra Duo.

A càrrec de **Jordi Mora**.

Director d'orquestra i pedagog, és professor de direcció orquestral a l'ESMUC de Barcelona i de música de cambra a Alemanya, Noruega, Suïssa, Argentina, Veneçuela, i Espanya.

Va ser deixeble directe de **Sergiu Celibidache**, director d'orquestra i creador de la fenomenologia de la música.

Organitza

Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri
www.casaespiritualitatsfneri.com
Info: areamusica.fvh@gmail.com

Informació

Horari: 18h a 20h

Aportació: 8€.

Estudiants, persones a l'atur i jubilats: 5 €

Lloc: Auditori Castanyer

C/Nena Casas, 37-47 FGC Tres Torres Barcelona