

Curs 2017 - 2018



Fenomenologia de la música

Jordi Mora i músics en directe

Aprendre a escoltar i viure la música sota la mirada de la Fenomenologia

Adreçat a totes les persones amants de música, estudiants, professionals i al públic en general.

Audicions de música en viu comentades per **Jordi Mora**, director d'orquestra i pedagog, segons aspectes de la fenomenologia de la música: escoltar i indagar les relacions sonores dins una peça musical i el seu ressò al món afectiu i en la consciència humana.

La **fenomenologia** ens dóna eines per entendre una vivència musical i poder tornar a experimentar-la amb

2na sessió (estudiants de música de cambra de l'ESMUC)

diumenge 27 de maig de 18h a 20h

Carl Nielsen - Quintet de vent op.43

Marta Jornet flauta

Hèctor Pérez Oboè

Clàudia Bosch Clarinet

Fabio Catania Trompa

Raúl Viceiro Fagot

A càrrec de **Jordi Mora.**

Director d'orquestra i pedagog, és professor de direcció orquestral a l'ESMUC de Barcelona i de música de cambra a Alemanya, Noruega, Suïssa, Argentina, Veneçuela, i Espanya.

Va ser deixeble directe de **Sergiu Celibidache**, director d'orquestra i creador de la fenomenologia de la música.

Organitza

Casa d'Espiritualitat Sant Felip Neri

www.casaespiritualitatsfneri.com

Info: areamusica.fvh@gmail.com

Informació

Horari: 18h a 20h

Aportació: 8€.

Estudiants, persones a l'atur i jubilats: 5 €

Lloc: Auditori Castanyer

C/Nena Casas, 37-47 FGC Tres Torres Barcelona